

Altes MW (Majo Werkverzeichnis)

nach Wolfgang Suppan (erstellt im Jahre 1987)

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 1 = A 22** Attila / Symphonische Dichtung, Gewidmet Wolfgang Suppan (A = Stufe C) / Komp.: 1969 / Verlag: 1970 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 2 = A 24** Ave Maria / nach dem 1. Präludium von Johann Sebastian Bach von Charles Gunod / Komp.: 1970 / Verlag: 1970 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 3 = A 4** Capriccio / für Blasorchester instrumentiert von Gustav Lotterer / Komp.: 1959 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 4 = A 5** Capriccioso / / Komp.: 1961 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 5 = A 37** Celebration Memory / vom Bund Deutscher Blasmusikverbände als Stundenchor der Höchstklasse zum Bundesmusikfest 1986 preisgekrönt / Komp.: 1979-80 / Verlag: 1986 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 6 = A 33** Chaconne / / Komp.: 1977 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 7 = A 29** Concertino fugato (Concertino con Fugato in Es) / in drei Sätzen, Fritz Thelen gewidmet / Komp.: 1975 / Verlag: 1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 8 = A 11** Ein Rosenstrauß / Ständchen / Komp.: 1964 / Verlag: 1964 Grosch/Thomi-Berg (Pasingenstr. 38a, 82152 Planegg bei München, Germany)/ (Das Bläuserschiff 589) /
- 9 = A 6** Eine kleine Bauern-Suite / in vier Sätzen / Komp.: 1961 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 10 = A 38** Eisenerzer Festprolog / Ursprünglich als Einzugsmarsch für eine Hochzeit konzipiert, schlußendlich einer Gemeinde am steirischen Erzberg gewidmet / Komp.: 1983 / Verlag: 1985 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 11 = A 12** Erinnerung eines Poeten (Aus dem Tagebuch eines Poeten) / Suite in 4 Sätzen: 1. Frohes Wandern, 2. Der Hampelmann, 3. Märchenwald, 4. Über Stock und Stein / Komp.: 1965 / Verlag: 1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 12 = A 41** Ext(r)afonie / Thematische Reflexionen; Suite in 3 Sätzen: 1. Rigoroso, 2. Aria Chromatica, 3. Marcia und Fuga / Komp.: 1986 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 13 = A 25** Festliche Bläsermusik / / Komp.: 1970 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 14 = A 2** Festlicher Auftakt / Titel der ersten Auflage: Prelude miniature / Komp.: 1958 / Verlag: 1958 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ 2. Aufl. 1976 /
- 15 = A 23** Festliches Barock / Hymne / Komp.: 1969 / Verlag: 1973 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 16 = A 7** Jubilate / Festliches Vorspiel / Komp.: 1961 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 17 = A 30** Grimming-Impressionen / gewidmet Konsul Dr. Manfred Mautner-Markhof, Wien (Widmung später zurückgezogen) / Komp.: 1975 / Verlag: 1976 Adler (Puchen 72, 8992 Altaussee, Austria)/ /
- 18 = A 13** Impressionen einer alten Stadt (Impressionen in einer alten Stadt) / Suite in drei Sätzen (D = Stufe 3) / Komp.: 1965 / Verlag: 1970 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 19 = A 18** Intrade / (A = Stufe A) / Komp.: 1967 / Verlag: 1973 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 20 = A 3** Kleines Vorspiel // Komp.: 1958 / Verlag: 1958 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 21 = A 19** König Lear / Symphonische Dichtung (A = Stufe B) / Komp.: 1967 / Verlag: 1968 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 22 = A 34** Konzert für Oboe (oder Saxophon) und Blasorchester // Komp.: 1977 / Verlag: 1979 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 23 = A 1** Largo con molto espressivo // Komp.: 1955 / Verlag: 1955 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 24 = A 20** Maestoso // Komp.: 1967 / Verlag: 1973 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1972 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 25 = A 21** Präludium // Komp.: 1967 / Verlag: 1970 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 26 = A 27** Prologo Sinfonico / (A = Stufe C) / Komp.: 1974 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 27 = A 39** Rhapsodische Sequenzen über B - A - C - H / gewidmet David Whitwell / Komp.: 1983 / Verlag: 1985 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 28 = A 14** Rhythmisches Intermezzo // Komp.: 1965 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 29 = A 40** Eine kleine Schlachtmusik (Serenade fatale) / in 3 Sätzen / Komp.: 1984 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 30 = A 26** Sinfonietta Nr. 1 (Petite Symphonie) / (A = Stufe B) / Komp.: 1970 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 31 = A 36** Alpensinfonie (Sonthofen-Suite/Alpenimpressionen) / in zwölf Sätzen; 1. Alpenpanorama - 2. Morgenwanderung (Promenade) - 3. Idylle in den Bergen - 4. Jagdscene (Hornpipe) - 5. Gipfelrast - 6. Vorüberziehendes Unwetter - 7. Berghofer Kapelle - 8. Reminiszenzen (Finale); komponiert 1978-86 / Komp.: 1986 / Verlag: 1978 Selbstverlag (Schramberg) [Rechte bei Katja Majowski]/1987 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 32 = A 35** Spektakulum Nr. 2 / Sinfonische Sequenzen über Themen des Radetzky-Marsches von Johann Strauß-Vater / Komp.: 1977 / Verlag: 1979 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 33 = A 32** Suite Classique / 1. Praeludium, 2. Melodia Ostinata, 3. Largo, 4. Fuga (später umgearbeitet zur Orgel-Suite, MW H 3) / Komp.: 1975-76 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 34 = A 28** Toccata prima (Toccata primo) // Komp.: 1974 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 35 = A 10** Toccata secunda / (A = Stufe 3) / Komp.: 1963 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1980 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)
- 36 = A 17** Toccata // Komp.: 1966 / Verlag: 1981 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 37 = A 16** Triptychon / in drei Bildern (D = Stufe 3); komponiert 1965-76 / Komp.: 1976 / Verlag: 1973 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 38 = A 31** Variationen und Fugato / über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart (A = Stufe D) / Komp.: 1975 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 39 = A 8** Vier Madrigale // Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Halter (Gablonzer Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany)//

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 40 = A 9** Vorspruch (Prolog) / / Komp.: 1962 / Verlag: 1962 Grosch/Thomi-Berg (Pasingenstr. 38a, 82152 Planegg bei München, Germany)/ (Das Bläuserschiff 560) /
- 41 = A 15** Zwei melodische Stücke / Nr. 1: Adagio (Der Morgen), Nr. 2: Andante (Der Abend) (A = Stufe B) / Komp.: 1965 / Verlag: 1965 Grosch/Thomi-Berg (Pasingenstr. 38a, 82152 Planegg bei München, Germany)/ (Das Bläuserschiff 613) /
- 42 = B 46** Alpenländische Weihnacht / wurde von Armin Suppan neu herausgegeben / Komp.: 1985 / Verlag: 1985 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/2016 www.ernest-majo.com/notendownload/ [kostenlos]/
- 43 = B 3** Balkanfieber / Rhapsodie, bearb. G. Lotterer (A = Stufe C) / Komp.: 1958 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / /
- 44 = B 15** Bergweihnacht / / Komp.: 1966 / Verlag: 1966 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / /
- 45 = B 12** Cachuta / Rhapsodie über ein spanisches Thema / Komp.: 1965 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] / /
- 46 = B 31** Cowboy-Spiele / Konzertstück (A = Stufe A) / Komp.: 1971 / Verlag: 1972 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / /
- 47 = B 23** Der kleine Tambour / Spielmusik / Komp.: 1969 / Verlag: 1970 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 48 = B 32** Ein Ferientag / Suite in vier Sätzen / Komp.: 1971 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] / /
- 49 = B 43** Erinnerung an Island (Remembering from Iceland) / (Erinnerungen an Island) / Komp.: 1982 / Verlag: 1984 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany) /
- 50 = B 10** Erste Deutsche Rhapsodie / mit gemischten Chor ad lib. / Komp.: 1964 / Verlag: 1968 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany) / /
- 51 = B 33** Geburtstags-Serenade / Ps. Jean Arimont / Komp.: 1971 / Verlag: 1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / /
- 52 = B 20** Greensleeves / Fantasie a la Chaconne über ein irisch-amerikanisches Volkslied / Komp.: 1968 / Verlag: 1970 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 53 = B 27** Hava nagila / Fantasie über das bekannte israelische Volkslied / Komp.: 1970 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 54 = B 44** Hungaria / Fantasie / Komp.: 1983 / Verlag: 1985 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / /
- 55 = B 28** In dulci júbilo (In dulce júbilo) / Weihnachtliche Festmusik, Fantasie in 4 Sätzen / Komp.: 1970 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 56 = B 16** Kalinka / Kleine Rhapsodie über das russische Volkslied / Komp.: 1967 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 57 = B 29** Loch Lomond / Spielmusik über das schottische Volkslied / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] / /
- 58 = B 17** Londonderry Air / Fantasie über das alt-irische Lied "Farewell to Cucullain" / Komp.: 1967 / Verlag: 1968 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] /
- 59 = B 13** Madjarische Rhapsodie / / Komp.: 1965 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] / /

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 60 = B 5** Masurische Impressionen / / Komp.: 1960 / Verlag: 1987 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 61 = B 18** Menü a la Carte / Suite in vier Sätzen / Komp.: 1967 / Verlag: 1972 (1./2. Satz) Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany)/1973 (3./4. Satz) Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 (2. Aufl.) Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]
- 62 = B 35** Mexicano Brasiliano capriccioso / / Komp.: 1972 / Verlag: 1973 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 63 = B 19** Mississippi-Melodie / Fantasie über das amerikanische Volkslied "Swanee River" ("Swanee Ribber") (A = Stufe B) / Komp.: 1967 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1972 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 64 = B 24** Moldavia / Slawische Fantasie / Komp.: 1969 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 65 = B 38** Musik der Welt / Suite in drei Sätzen / Komp.: 1975 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 66 = B 34** Novellette / / Komp.: 1971 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 67 = B 11** Pariser Romanze / Intermezzo / Komp.: 1964 / Verlag: 1964 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany)/ /
- 68 = B 25** Prinz Eugen / Spielmusik über das bekannte Volkslied / Komp.: 1969 / Verlag: 1970 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 69 = B 6** Puszta / Legende / Komp.: 1960 / Verlag: 1985 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 70 = B 36** Rhapsodie Francaise / (A = Stufe C) / Komp.: 1972 / Verlag: 1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 71 = B 21** Russlandia / Sinfonische Skizze; Rhapsodie / Komp.: 1968 / Verlag: 1970 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 72 = B 4** Schlesische Rhapsodie / / Komp.: 1958 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 73 = B 30** Schottische Rhapsodie / / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 74 = B 26** Schwedische Rhapsodie / / Komp.: 1969 / Verlag: 1976 Selbstverlag (Schramberg) [Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 75 = B 45** Serenade for Elizabeth / Bearbeitet von George P. Foeller (1986) / Komp.: 1983-84 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 76 = B 1** Serenade am Abend (Serenade in F-Dur) / / Komp.: 1956 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 77 = B 2** Serenade sentimentales / / Komp.: 1956 / Verlag: 1966 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 78 = B 8** Serenata Napolitana / / Komp.: 1963 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 79 = B 41** Slawische Bagatellen / / Komp.: 1979 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 80 = B 14** Slawonische Rhapsodie / / Komp.: 1965 / Verlag: 1979 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 81 = B 40** Sofioter Nächte / Musikalische Szenen von... / Komp.: 1978 / Verlag: 1987 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 82 = B 47** Spielmusiken über Volkslieder / 1. Hab mein Wagen voll geladen, 2. Schneidri, Schneidra, Schneidrum!, 3. Heissa Kathreinerle, 4. Es freit ein wilder Wassermann, 5. Was kommt dort von der Höhe, 6. Ich bin ein freier Wildbretschütz, 7. An der Saale hellem Strande, 8. Puttheneke, 9. Ade, du liebes Städtchen, 10. Ich geh durch einen grasgrünen Wald / Komp.: 1985 / Verlag: 1986 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 83 = B 39** Spiritual-Fantasie Nr. 1 / Nobody knows, soon all will be done / Komp.: 1975 / Verlag: 1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 84 = B 9** Straßenpfeifer-Serenade / / Komp.: 1963 / Verlag: 1964 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria)/ /
- 85 = B 7** Sur le Pont d'Avignon / Rhapsodische Fantasie / Komp.: 1960 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 86 = B 37** Volksmärchen / in vier Teilen / Komp.: 1973 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 87 = B 42** Weihnachtliche Sinfonia / / Komp.: 1981 / Verlag: 1981 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 88 = B 22** Zwei nordische Impressionen / 1. Lied der Wermeländer, 2. Swedish Melody / Komp.: 1968 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 89 = C 5** Adriatische Nächte / Ouvertüre (A = Stufe B) / Komp.: 1959 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 90 = C 7** Da capo / Ouvertüre / Komp.: 1961 / Verlag: 1961 Halter (Gablونzer Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany)/ /
- 91 = C 22** Dandy / Moderne Ouvertüre; Ps. E. Sloma / Komp.: 1968 / Verlag: 1970 Rundel (Rot an der Rot) [Werke 2018 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 92 = C 2** Das Zaubernetz / Ein modernes Märchen; Ouvertüre (A = Stufe C) / Komp.: 1957 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 93 = C 8** Die Reise nach Jütland / Rhapsodische Ouvertüre / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Halter (Gablونzer Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany)/ /
- 94 = C 4** Ferienzeit / Ouvertüre (A = Stufe C) / Komp.: 1958 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 95 = C 19** Fiesta España (Volksfest in Spanien) / Ouvertüre; Ps. Jean Arimont (A = Stufe B) / Komp.: 1967 / Verlag: 1968 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 96 = C 18** Fröhliche Weinfahrt (Feste des Bacchus) / Ouvertüre / Komp.: 1966 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]//
- 97 = C 3** Fröhlicher Alltag / Ouvertüre; instrumentiert von Gustav Lotterer (A = Stufe B) / Komp.: 1957 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 98 = C 29** Fröhliches Leben / Ouvertüre / Komp.: 1976 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 99 = C 30** Glückliche Zeit (Happy Time) / Ouvertüre; Ps. E. Sloma (A = Stufe A) / Komp.: 1977 / Verlag: 1981 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 100 = C 6** Happy End / Ouvertüre (A = Stufe A) / Komp.: 1960 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]//
- 101 = C 23** Happy End in Gloryland / / Komp.: 1969 / Verlag: 1970 Inntal (Bad-Trißl-Str. 45, 83080 Oberaudorf, Germany)/ /
- 102 = C 13** Happy old Germany / Ouvertüre / Komp.: 1962 / Verlag: [nicht bekannt]//

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 103 = C 20** Hyde Park-Promenade / Ouvertüre / Komp.: 1967 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 104 = C 15** Jagd-Ouvertüre / / Komp.: 1963 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 105 = C 21** Jugend Ouvertüre / Ps. Jean Arimont (A = Stufe A) / Komp.: 1967 / Verlag: 1969 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 106 = C 9** Kinderland / Ouvertüre (A = Stufe B) / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Grosch/Thomi-Berg (Pasingenstr. 38a, 82152 Planegg bei München, Germany)/ (Das Bläuserschiff 573) /
- 107 = C 17** Nordische Fahrt / Ouvertüre (A = Stufe B) / Komp.: 1964 / Verlag: 1966 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria)/ /
- 108 = C 25** Ouvertüre fugato / / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 109 = C 26** Ouvertüre pomposo / / Komp.: 1973 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 110 = C 10** Ouvertüre scherzando / 1. Preis beim Kompositionswettbewerb des Deutschen Volksmusikerbundes / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Grosch/Thomi-Berg (Pasingenstr. 38a, 82152 Planegg bei München, Germany)/ (Das Bläuserschiff 561) /
- 111 = C 11** Pik As / Ouvertüre (A = Stufe B) / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria)/ /
- 112 = C 1** Platzkonzert / Ouvertüre (A = Stufe B) / Komp.: 1956 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 113 = C 12** Rheinische Ouvertüre / / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Halter (Gablonzer Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany)/ /
- 114 = C 24** The little Joe / Ouvertüre / Komp.: 1969 / Verlag: 1971 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 115 = C 16** Vaganten-Ouvertüre / Preis der Mittelstufe beim Kompositionswettbewerb des Bundes Deutscher Blasmusikverbände 1981, Einstufung: Mittelstufe / Komp.: 1963 / Verlag: 1981 Moritz (Karlsruhe) [Verlag nicht mehr existent]/ /
- 116 = C 14** Vita vitalis / Ouvertüre / Komp.: 1962 / Verlag: 1963 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria)/ /
- 117 = C 28** Viva la musica / Ouvertüre / Komp.: 1975 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 118 = C 27** Zirkuspremiere / Ouvertüre / Komp.: 1974 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 119 = D 26** Admiral Ryohei Oga Marsch / / Komp.: 1978 / Verlag: 1979 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 120 = D 34** Albbucker Marsch (Albbucker Freundesmarsch) / / Komp.: 1982 / Verlag: 1985 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 121 = D 27** Bandmaster-Marsch / / Komp.: 1978 / Verlag: 1978 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 122 = D 29** Bless Island / Marsch / Komp.: 1980 / Verlag: 1986 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 123 = D 9** Burlesker Marsch / / Komp.: 1962 / Verlag: 1964 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria)/ /
- 124 = D 19** Dixie Girl / Marsch / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 125 = D 13** Eviva Elvira / Spanischer Marsch / Komp.: 1964 / Verlag: 1967 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 126 = D 35** Ewald Merkle-Marsch / George P. Foeller-Marsch / Komp.: 1983 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 127 = D 16** Folklore-Marsch / / Komp.: 1967 / Verlag: 1969 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany)/ /
- 128 = D 28** Gipfelstürmer-Marsch / / Komp.: 1978 / Verlag: 1978 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 129 = D 22** Gustl-Birkenmeier-Marsch / / Komp.: 1973 / Verlag: 1973 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 130 = D 5** Huldigungsmarsch / / Komp.: 1959 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 131 = D 7** Kosaken-Marsch / / Komp.: 1960 / Verlag: 1961 Milgra (Wädenswil-Zürich)/ /
- 132 = D 23** Le Cascadeur / Marsch / Komp.: 1973 / Verlag: 1973 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 133 = D 1** Leuchtfener / Marsch / Komp.: 1939 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 134 = D 20** Little Boys / Marsch-Fox / Komp.: 1970 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 135 = D 30** Majoritäten-Marsch / Im Gedenken an Wilfried Majowski / Komp.: 1980 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 136 = D 17** Manhattan-Marsch / / Komp.: 1967 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 137 = D 24** March of Westminster / / Komp.: 1973 / Verlag: 1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 138 = D 11** Marcia piccola / / Komp.: 1963 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 139 = D 18** Marinä-Marsch / / Komp.: 1968 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 140 = D 12** Marsch miniature / / Komp.: 1963 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 141 = D 10** Neue Zeit / Marsch / Komp.: 1962 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 142 = D 31** Präsidenten-Marsch / / Komp.: 1980 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 143 = D 14** Promenaden-Marsch / / Komp.: 1964 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 144 = D 4** Reiterpatrouille / Marsch-Intermezzo / Komp.: 1958 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 145 = D 2** Salute nostram / Marsch / Komp.: 1957 / Verlag: 1958 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 146 = D 21** Schwarzwälder Marsch / / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 147 = D 32** Servus Pügg / Marsch / Komp.: 1980 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 148 = D 25** Shake Hands to Berlin / Marsch / Komp.: 1975 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 149 = D 3** Souvenir of Chicago / Marsch / Komp.: 1957 / Verlag: 1957 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 150 = D 8** Texas Rangers / Marsch / Komp.: 1961 / Verlag: 1962 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria) //
- 151 = D 6** Unitas Europae / Marsch / Komp.: 1959 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //
- 152 = D 15** Viva Westfalica / / Komp.: 1964 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 153 = D 36** Wappen aus Eisen und Erz / Marsch / Komp.: 1985 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 154 = E 8** Balkanexpress / / Komp.: 1962 / Verlag: 1962 Halter (Gablonzer Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany) //
- 155 = E 15** Behüt' dich Gott / Trompeten-Solo, von Viktor E. Neßler (1841-1890), für Blasorchester instrumentiert von E. Majo / Komp.: 1966 / Verlag: 1967 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany) //
- 156 = E 11** Bodensee-Walzer / für gemischten Chor und Blasorchester / Komp.: 1964 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 157 = E 33** Burleske / / Komp.: 1979 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 158 = E 16** Capricciöses Intermezzo / / Komp.: 1966 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 159 = E 3** Choral und Blues / / Komp.: 1959 / Verlag: 1960 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //
- 160 = E 12** Cocktail Party / / Komp.: 1964 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 161 = E 17** Der letzte Walzer / / Komp.: 1966 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 162 = E 30** Dolce Serenata / / Komp.: 1974 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 163 = E 20** Frühling im Schwarzwald / / Komp.: 1968 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 164 = E 13** Hafenmelodien / / Komp.: 1964 / Verlag: 1967 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany) //
- 165 = E 32** Holiday for Trumpets / für drei Trompeten / Komp.: 1975 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 166 = E 9** Intermezzo a la marcia (Intermezzo alla marziale) / / Komp.: 1962 / Verlag: 1963 Helbling (Kaplanstr. 9, 6063 Rum bei Innsbruck, Austria) //
- 167 = E 31** Kameraden Dixie / / Komp.: 1974 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //
- 168 = E 4** Kuckucks-Polka / Solo für Trompete / Komp.: 1959 / Verlag: 1959 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //
- 169 = E 22** Lebensfreuden-Walzer / / Komp.: 1969 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 170 = E 21** Liebeslied / Intermezzo / Komp.: 1968 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski] //
- 171 = E 1** Polkaneska / für vier Trompeten / Komp.: 1958 / Verlag: 1958 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //
- 172 = E 6** Pony-Ballade / Intermezzo / Komp.: 1961 / Verlag: 1961 Gabler, Cortina-Musikverlag (Postfach 19 26, Kornblumenstr. 1, 76007 Karlsruhe, Germany) //
- 173 = E 2** Schwaben-Expreß / 2. Fassung 1985 / Komp.: 1958 / Verlag: 1958 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] / 2. Fassung 1985 /
- 174 = E 18** Schwäbische Geschichten / Walzer / Komp.: 1967 / Verlag: 1967 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski] //

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 175 = E 24** Schwarze Tannen / Walzer / Komp.: 1970 / Verlag: 1973 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1974 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)
- 176 = E 29** Schwarzwälder Hochzeit / Intermezzo / Komp.: 1972 / Verlag: 1972 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 177 = E 25** Schwarzwaldmelodie / Idylle / Komp.: 1970 / Verlag: 1974 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 178 = E 14** Song of Prärie / für Männerchor ad lib. und Blasorchester / Komp.: 1965 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 179 = E 10** Spätlese / Walzer / Komp.: 1963 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 180 = E 19** Trompeters Serenade / Solo für Trompete / Komp.: 1967 / Verlag: 1981 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 181 = E 23** Türkis / Solo für Trompete und Posaune / Komp.: 1969 / Verlag: 1972 Schellenberg (Trier) [Verlag nicht mehr existent]/1976 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 182 = E 7** Urlaub nach Noten / Potpourri der guten Laune / Komp.: 1961 / Verlag: 1961 Halter (Gablonzler Str. 24, 76185 Karlsruhe, Germany)/ /
- 183 = E 26** Urlaubsgrüße / Fox-Intermezzo / Komp.: 1970 / Verlag: 1974 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 184 = E 27** Walzer-Impressionen / / Komp.: 1970 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 185 = E 5** Western-Expresß / Charakterstück / Komp.: 1960 / Verlag: 1962 Milgra (Wädenswil-Zürich)/ /
- 186 = E 28** Wiener Souvenirs / Walzer / Komp.: 1971 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 187 = F 19** Chaconne für Flöte solo / / Komp.: 1986 / Verlag: 1987 Müller (Heidelberg) [verkauft an Bärenreiter, Heinrich-Schütz-Allee 35-37, 34131 Kassel, Germany]/ /
- 188 = F 16** Christmas in the World / Spielmusiken über Weihnachtslieder; Fassung a: für 4 Posaunen; Fassung b: für 2 Tenorhörner, Bariton und Tuba; Fassung c: für 3 Tenorsaxophone und Baritonsaxophon / Komp.: 1980 / Verlag: 1980 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 189 = F 7** Ein Wintermärchen / Suite in drei Sätzen für Solo-Flöte und Streicher / Komp.: 1972 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 190 = F 13** Expressionen für drei Trompeten / / Komp.: 1977 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 191 = F 3** 5 Miniaturen (Fünf Miniaturen) / für 4 Posaunen oder 3 Posaunen und Basso picc.; 1. Grotteske, 2. Kleiner Tanz, 3. Arietta, 4. Fugato und Choral, 5. Lustiger Marsch / Komp.: 1958 / Verlag: 1971 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 192 = F 18** Zwei Impressionen / für Flöte und Orgel (Klavier) / Komp.: 1984 / Verlag: 1986 Müller (Heidelberg) [verkauft an Bärenreiter, Heinrich-Schütz-Allee 35-37, 34131 Kassel, Germany]/ /
- 193 = F 20** Kanzone über ein japanisches Volkslied / für Flöte und Klavier / Komp.: 1986 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 194 =** Kinderspiele / Kantate für Flöte und Alt-Stimme [Doppelbelegung im alten Verzeichnis; identisch mit MW G 8, Alt MW 214] / Komp.: / Verlag: / /
- 195 = F 22** Konzert für Flöte, Klarinette, Percussion / / Komp.: 1987 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 196 = F 8** Meditation über "O Haupt voll Blut und Wunden" / Präludium und Fugato; Aria für Blechbläserensemble; Meditation über das Präludium Nr. 1 von J.S. Bach / Komp.: 1975 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser 2) /
- 197 = F 9** Melodien aus aller Welt / 18 vierstimmige Sätze für unterschiedliche Holz- oder Blechbläsergruppen: Mississippi Melodie, Greensleeves, Auld lang syne, Londonderry Air, Jerico, Nobody knows, Go down Moses, Volksliedchen, Pferde zu vieren traben, Steh'n zwei Stern am hohen Himmel, Die Reise nach Jütland, Der Mond ist aufgegangen, Au claire de la lune, Trois jeunes tambours, Ade zur guten Nacht, Russischer Vesperchor, Es dunkelt schon in der Heide, Happy birthday to you / Komp.: 1975 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser, 3. Folge) /
- 198 = F 4** Konzert für fünf Bläser und vier Pauken (Musik für...) / für Trompete, Horn, 2 Posaunen, Tuba und 4 Pauken / Komp.: 1958 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 199 = F 14** Ökumenische Messe / in 6 Sätzen, für Blechbläserensemble; Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus/Benedictus, Agnus Dei, Postludium / Komp.: 1978 / Verlag: 1978 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser 6) /
- 200 = F 6** Petite Suite pour trois Trompettes / in sechs Sätzen / Komp.: 1966-67 / Verlag: 1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser 5) /
- 201 = F 17** Präludium über B-A-C-H / Fassung a: für 2 Tenorhörner, Bariton, Tuba; Fassung b: für 4 Posaunen; Fassung c: für 2 Trompeten, Posaune, Tuba / Komp.: 1982 / Verlag: 1987 Müller (Heidelberg) [verkauft an Bärenreiter, Heinrich-Schütz-Allee 35-37, 34131 Kassel, Germany]/1991 (Fassung: b) Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/
- 202 = F 2** Septett / für Flöte, Oboe, 2 Klarinetten, Baß-Klarinette, Fagott und Glockenspiel/Vibraphon / Komp.: 1957-58 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 203 = F 15** Spektakulum Nr. 1 / für drei Trompeten (Klarinetten, Hörner) / Komp.: 1978 / Verlag: 1980 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser 9) /
- 204 = F 5** Suite per quattro / für 2 Klarinetten, Waldhorn und Fagott / Komp.: 1958 / Verlag: 1976 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ (Musik aus der Steiermark 80) Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 205 = F 21** Trifolium / für Harfe und Flöte; 1. Marsch grotesk, 2. Largo chromatica, 3. Finale classique / Komp.: 1986 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 206 = F 1** Trio / für 2 Klarinetten und Fagott / Komp.: 1956 / Verlag: 1976 Schulz (Freiburg) [verkauft an Bohne & Schulz]/ (Musik aus der Steiermark 80) Bohne & Schulz (Litzelstetter Str. 40 A, 78467 Konstanz, Germany)/
- 207 = F 10** Vier Sonatinen / für 2 Trompeten und 2 Posaunen (oder 2 Flügelhörner, Tenorhorn und Bariton) von Johann Gottfried Reiche, instrumentiert von Ernest Majo / Komp.: 1975 / Verlag: 1975 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ (Musik für Bläser 1) /
- 208 = F 11** Weihnachtszyklus / für Bläserquartett; 15 Bläsersätze / Komp.: 1975 / Verlag: 1977 Bauer (Karlsruhe) [Werke 2019 aufgegeben/Rechte jetzt bei Katja Majowski]/ /
- 209 = G 6** Deutsches Liederspiel / für Frauen- und Jugendchor sowie 2 Klarinetten, Horn, Fagott und Klavier ad lib.; 1. Laßt die Lieder heut' erklingen, 2. Laßt doch der Jugend ihren Lauf, 3. Rose Marie, 4. Der Jäger in dem grünen Wald, 5. Zwischen Berg und Tal, 6. Der Mond ist aufgegangen, 7. Glockenlied, 8. Abendlied, 9. Frühmorgens, 10. So loben wir / Komp.: 1972 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 210 = G 7** Die Ente und der Enterich / Eine allzu menschliche Tiergeschichte, in Worte und Musik gesetzt von E. M. / Komp.: 1986 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 211 = G 4** Ehr und Preis sei dem Gesange / (E. Majo) für Männerchor mit Bläserbegleitung (Dem Sängerkranz Bietigheim gewidmet) / Komp.: 1965 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /
- 212 = G 10** Eskalation / "Selig sei der Tag, die Stunde" (E. Majo), Lied für Sopran und Klavier (Orgel) / Komp.: 1987 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]/ /

Alt=Neu Titel/Untertitel/Komp.-Jahr/Verlag 1/2/3

- 213 = G 1** Fünf Lieder / 1. Das Blümlein, Nantes 1944, 2. Armes Herz, in Gefangenschaft 1945, 3. Alter Friedhof (H. Claudius), Hildesheim 1945, 4. Immer (H. Claudius), Hildesheim 1945, 5. Vergessen (s. Heldwein), Hildesheim 1947; Frau Kammersängerin Ruth Siewert-Schnaudt in Verehrung gewidmet; komponiert 1944-47 / Komp.: 1947 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 214 = G 8** Kinderspiele / Kantate für Flöte und Alt-Stimme / Komp.: 1986 / Verlag: 1987 Müller (Heidelberg) [verkauft an Bärenreiter, Heinrich-Schütz-Allee 35-37, 34131 Kassel, Germany]//
- 215 = G 3** Sieben Frauenchöre / 1. Wiegenlied (für Martina), 2. Herbstbeginn, 3. Muß i' wandern, 4. Ich lad' euch ein (Weinlied), 5. Csardas, 6. Ich schreit auf grünen Wegen, 7. Sommerreigen; komponiert 1964-77 / Komp.: 1977 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 216 = G 5** Trinkspruch / für Männerchor; Gedruckt in: Ein Berg verändert sein Antlitz. Zum Tuniberg-Richtfest 1970, hg. von Wolfgang Suppan, Tiengen bei Freiburg 1970, s. 24 / Komp.: 1970 / Verlag: 1970 Stadt Freiburg-Tiengen//
- 217 = G 2** Vier gemischte Chöre / 1. Selig der Tag (Trauungschor), 2. Du blauer Fluß (Erinnerung), 3. Tanzlied, 4. Singt dem Herrn ein Alleluja / Komp.: 1963-64 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 218 = G 9** Weihnachtszeit / Hymnus (E. Majo) / Komp.: 1986 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 219 = H 2** Erste Tanzsuite für Akkordeon / / Komp.: 1970 / Verlag: 1972 Helbling (Pjäfikerstr. 6, 8604 Volketswil, Switzerland)//
- 220 = H 1** Musik für Violoncello und Orchester / / Komp.: 1945 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//
- 221 = H 3** Orgel-Suite / 1. Präludium, 2. Melodia ostinata, 3. Fuga, 4. Largo cantabile, 5. Meditation, 6. Finale a la Fuga / Komp.: 1975-76 / Verlag: [Manuskript/Rechte bei Katja Majowski]//